



Città di Messina

Dipartimento Servizi alla Persona

AVVISO PUBBLICO PER PROGETTI DI ATTIVITÀ A CARATTERE PROFESSIONALE NEL CAMPO DELLO SPETTACOLO DAL VIVO NELLE AREE CITTADINE PERIFERICHE.

ART. 1 – PREMESSE E FINALITÀ

In data 12 settembre 2025, repertorio n. 30, è stato sottoscritto un Accordo di Programma tra il Ministero della Cultura Direzione generale Spettacolo e la Città di Messina, in attuazione del decreto ministeriale 31 ottobre 2024 rep n. 406, registrato dalla Corte dei conti in data 5 dicembre 2024 al n. 3056, che prevede che una somma pari ad almeno euro 10.500.000,00 sia destinata al sostegno, per mezzo di appositi bandi pubblici, di attività di spettacolo dal vivo, volte a promuovere progetti di inclusione sociale, di riequilibrio territoriale e tutela occupazionale, nonché a valorizzare il patrimonio culturale attraverso le arti performative nelle aree periferiche dei Comuni capoluogo delle città metropolitane.

Le risorse attribuite al Comune capoluogo della città metropolitana di Messina sono complessivamente pari a € 499.102,19 e devono essere utilizzate per sostenere attività di spettacolo dal vivo nelle aree periferiche sulla base di progetti selezionati tramite bando pubblico, predisposto in modo da garantire la più ampia partecipazione. I beneficiari dovranno essere individuati tra gli organismi finanziati nell'ambito del Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo ovvero tra gli organismi professionali operanti nel settore dello spettacolo dal vivo da almeno tre anni, come risultanti dagli oneri versati al Fondo Pensioni lavoratori dello spettacolo, in possesso dei requisiti di cui al presente Avviso pubblico.

Le risorse dovranno essere utilizzate per interventi volti a:

- a) valorizzare il patrimonio culturale immateriale nelle aree periferiche mediante attività di spettacolo anche di carattere innovativo, finalizzate all'inclusione culturale e sociale, svolte nel rispetto delle tutele occupazionali e dei contratti di categoria;
- b) realizzare azioni di riequilibrio territoriale attraverso il rafforzamento dell'offerta culturale svolte nel rispetto delle tutele occupazionali e dei contratti di categoria;
- c) promuovere iniziative formative e attivazione di laboratori dedicati alle arti performative.

Le risorse di cui al presente avviso si inseriscono in una politica generale della Città di Messina di riaffermazione della centralità della cultura quale valore pubblico da sostenere, preservare e rendere accessibile a tutti, quale fattore di coesione sociale, e quale importante leva di promozione e sviluppo economico.

In particolare, è intenzione dell'Amministrazione comunale promuovere la realizzazione di progetti capaci di arricchire la proposta culturale in maniera capillare in tutti i villaggi, rioni e fondi che



Città di Messina

Dipartimento Servizi alla Persona

presentano una relativa carenza di offerta artistica e culturale e rischi di marginalità, esclusione sociale e culturale. A tal fine, nell'ambito di proposte che dovranno valorizzare il tema del Natale e degli elementi artistici, culturali e delle tradizioni di ciascuna villaggio, rione o fondo, le proposte dovranno prevedere il coinvolgimento delle comunità (parrocchie, comunità religiose, istituti scolastici, associazioni locali) e la realizzazione di attività di spettacolo in luoghi privi di una stabile e ordinaria programmazione artistica.

A tal fine integrano il presente avviso le schede di indirizzo deliberate dai Consigli circoscrizionali e che saranno pubblicate sul sito internet istituzionale entro e non oltre 7 novembre 2025.

ART.2–SOGGETTI PROPONENTI

Sono ammessi a partecipare alla procedura di cui al presente avviso organismi **operanti negli àmbiti teatro, musica, danza e circo contemporaneo** che rientrino in una delle due seguenti categorie:

- 1) organismi finanziati nell'ambito del Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo;
- 2) organismi professionali privati che presentino i seguenti requisiti:
 - a. siano in possesso del certificato di agibilità INPS per gli anni dal 2022 al 2025 compresi;
 - b. abbiano raggiunto i seguenti requisiti complessivamente nel triennio 2022-2023-2024:
 - almeno 150 giornate contributive di lavoratori dello spettacolo e almeno 30 giornate di spettacoli di propria produzione;
 - c. solo per àmbiti musica e danza: siano soggetti che non perseguono finalità di lucro in base alla legge 800/67, laddove applicabile.

I requisiti di cui al punto 2) lett. b possono essere raggiunti anche in raggruppamento da più soggetti, a condizione che ciascuno dei componenti il raggruppamento sia in possesso del requisito di cui al punto 2) lett. a. Tutti i beneficiari, anche se in raggruppamento, devono essere individuati tra gli organismi finanziati nell'ambito del Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo ovvero tra gli organismi professionali operanti nel settore dello spettacolo dal vivo da almeno tre anni, come risultanti dagli oneri versati al Fondo Pensioni lavoratori dello spettacolo.

Non sono ammessi alla partecipazione al presente Bando:

- soggetti per i quali sussistono le cause di esclusione di cui agli artt. 94, 95, 96, 97 e 98 del D. Lgs. n.36/2023ess.mm.ii.;
- società che si trovino in stato di fallimento, di liquidazione coatta, di amministrazione controllata o di concordato preventivo o che non abbiano in corso procedure di verifica degli



Città di Messina

Dipartimento Servizi alla Persona

- stessi (auto-dichiarazione sostitutiva di certificazione);
- soggetti che costituiscono articolazione di partiti politici e/o di organizzazioni sindacali;
 - soggetti che abbiano pendenze di carattere amministrativo nei confronti del Comune di Messina.

I soggetti proponenti dovranno possedere i requisiti sopra citati al momento della data di presentazione della domanda di partecipazione, la cui sussistenza sarà oggetto di autocertificazione ai sensi del D.P.R. 445/2000 come da facsimile allegato (**allegato n. 1 – istanza di partecipazione**).

È ammesso il partenariato quale forma di collaborazione di più soggetti, e la partecipazione in raggruppamento quale partecipazione congiunta da parte di più soggetti.

In caso tanto di partenariato, quanto di raggruppamento, si specifica che il soggetto proponente/capogruppo rimarrà in ogni caso l'esclusivo titolare del rapporto con il Comune di Messina, costituendo il beneficiario economico, l'intestatario di tutte le autorizzazioni del progetto nonché il responsabile di tutti gli oneri relativi agli obblighi di cui al presente avviso. Il Comune di Messina interagisce esclusivamente con il soggetto proponente/capogruppo, rimanendo estraneo ad ogni tipo di accordo, anche economico, che dovesse intercorrere tra capogruppo e i componenti dell'eventuale raggruppamento ovvero tra proponente/capogruppo ed eventuali partner. La proposta dovrà evidenziare con chiarezza quali attività saranno in capo al proponente e quali in capo ai soggetti del raggruppamento (**allegato n.2–scheda raggruppamento**).

L'allegato n. 2 deve essere compilato solo in caso di proposta presentata da raggruppamento tra organismi professionali dello spettacolo dal vivo, e non in caso di partenariato.

ART.3 –PROPOSTE PROGETTUALI CANDIDABILI

Le proposte dovranno riguardare progetti di **attività di spettacolo dal vivo negli ambiti teatro, musica, danza e circo contemporaneo** destinati ad assicurare l'inclusione sociale, il riequilibrio territoriale e con essi la tutela occupazionale, nonché a valorizzare il patrimonio culturale materiale e immateriale nei villaggi, nelle aree periferiche e a rischio di marginalità della città di Messina.

In particolare, i progetti, nel loro complesso, dovranno dimostrare di essere capaci di arricchire la proposta culturale in maniera capillare in tutti i villaggi, rioni e fondi che presentano una relativa carenza di offerta artistica e culturale e rischi di marginalità, esclusione sociale e culturale. A tal fine, nell'ambito di proposte che dovranno valorizzare il tema del Natale e degli elementi artistici, culturali e delle tradizioni di ciascun villaggio, rione o fondo, le proposte dovranno prevedere il coinvolgimento delle comunità (parrocchie, comunità religiose, istituti scolastici, associazioni locali) e la realizzazione di attività di spettacolo in luoghi privi di una stabile e ordinaria programmazione artistica.



Città di Messina

Dipartimento Servizi alla Persona

A tal fine i progetti dovranno essere articolati su base circoscrizionale, anche sulla base degli indirizzi emanati da ciascun Consiglio circoscrizionale e allegati al presente avviso.

Ciascuna proposta, per un importo di euro 27.725,00, dovrà essere destinata ad una specifica circoscrizione.

Gli interventi dovranno infatti essere volti a:

- a) valorizzare il patrimonio culturale immateriale nelle periferie delle città mediante attività di spettacolo anche di carattere innovativo, finalizzate all'inclusione culturale e sociale, svolte nel rispetto delle tutele occupazionali e dei contratti di categoria;
- b) realizzare azioni di riequilibrio territoriale attraverso il rafforzamento dell'offerta culturale svolte nel rispetto delle tutele occupazionali e dei contratti di categoria;
- c) promuovere iniziative formative e attivazione di laboratori dedicati alle arti performative;
- d) valorizzare il tema del Natale e degli elementi artistici, culturali e delle tradizioni di ciascuna comunità;
- e) prevedere il coinvolgimento delle comunità (parrocchie, comunità religiose, istituti scolastici, associazioni locali) e la realizzazione di attività di spettacolo in luoghi privi di una stabile e ordinaria programmazione artistica.

Per il tramite del presente bando si intende inoltre promuovere la capacità degli enti di fare rete fra di loro e con i portatori di interesse della città, attraverso partenariati e collaborazioni finalizzati alla realizzazione dei progetti.

Non potranno essere candidati alla presente procedura progetti ed attività già sostenuti dal Comune, anche per il tramite delle proprie partecipate, né altrimenti sovvenzionati in alcun modo dal Ministero della Cultura.

Il budget relativo alle proposte dovrà essere redatto secondo le indicazioni di cui all'art. 5.

Ciascuna proposta dovrà prevedere almeno 3 giornate di spettacolo e, al fine di favorire la tutela occupazionale dei lavoratori dello spettacolo, 25 giornate contributive di lavoratori dello spettacolo.

Ciascun proponente potrà proporre fino ad un massimo di tre progetti per tre circoscrizioni differenti.

Saranno finanziati complessivamente 18 progetti.

Saranno finanziate le due proposte, per ciascuna circoscrizione, che riporteranno il punteggio più alto. Di tutte le altre, verrà redatta una graduatoria complessiva e verranno finanziate le proposte riportanti il punteggio più alto, che non siano già vincitrici a livello circoscrizionale, fino ad



Città di Messina

Dipartimento Servizi alla Persona

esaurimento delle risorse.

ART.4 –LOCALIZZAZIONE DEGLI INTERVENTI

Ciascuna proposta dovrà essere localizzata esclusivamente in aree periferiche o comunque a rischio marginalità, esclusione sociale e culturale della città.

Con riferimento alla IV Circoscrizione, le aree ammissibili sono esclusivamente le seguenti:

Tirone, area a monte di viale Italia, viale Principe Umberto, viale Regina Margherita, Gonzaga, Montepiselli, Gravitelli, Fondo Sterio, Fondo Tornatola, Torre Vittoria, Puntale Arena, Scoppo, Fondo Galletta, Trapani, Piazza San Vincenzo, Casa Pia, Muricello.

Dovrà essere cura dei soggetti proponenti individuare, a propria cura e spese, i luoghi idonei allo svolgimento delle attività.

Non sono ammissibili proposte che prevedano la realizzazione di attività in luoghi (quali teatri, luoghi di pubblico spettacolo etc.) che presentino una ordinaria e stabile proposta di spettacolo.

ART.5 –TEMPI E MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ

Le attività potranno svolgersi a partire dal 15 novembre 2025 e fino al 31 dicembre 2025.

ART.6 –BUDGET DI PROGETTO E SPESE AMMISSIBILI

Il budget preventivo di progetto, da redigersi secondo l'**allegato n. 4**, dovrà riportare un importo complessivo di spesa uguale o superiore agli importi minimi indicati nella tabella di cui all'art. 7.

In conformità alla normativa nazionale e regolamentare, in quanto applicabile, in materia di ammissibilità delle spese, ai fini del presente Avviso sono iscrivibili al budget di progetto le spese e le entrate come sotto indicate e come riportate nel fac simile allegato (**allegato n. 4**).

Per essere considerata ammissibile una spesa deve rispettare i seguenti requisiti di carattere generale:

- 1) essere necessaria all'attuazione del progetto candidato;
- 2) essere sostenuta e registrata dal soggetto proponente nel periodo di eleggibilità delle spese, compreso tra la data di pubblicazione dell'avviso sul sito istituzionale e il termine ultimo di rendicontazione (28/02/2026);
- 3) essere tracciabile ovvero verificabile attraverso una corretta e completa tenuta della documentazione ed attestabile da documenti giustificativi quietanzati e in originale;
- 4) essere contabilizzata, in conformità alle disposizioni di legge e dai principi contabili;



Città di Messina

Dipartimento Servizi alla Persona

- 5) non essere oggetto di altri finanziamenti per la quota imputata al contributo concesso nell'ambito della presente procedura.

In relazione alle SPESE, potranno essere iscritti a bilancio i costi necessari ed imputabili direttamente alle attività progettuali e relativi alle seguenti tipologie di spesa:

A. Costi diretti per:

- spese per il personale interno ed esterno artistico e tecnico: al fine di garantire ai lavoratori la tutela del compenso minimo, detti costi saranno ammissibili solo se inquadrati con le forme contrattuali previste dalla normativa vigente per le differenti categorie di lavoratori. L'applicazione di detta norma è autocertificata dal proponente nella richiesta di partecipazione ai sensi del DPR445/2000;
- spese per l'acquisizione di beni e servizi necessari all'espletamento delle attività progettuali; non è ammissibile la spesa di acquisto di beni mobili o immobili durevoli e inventariabili;
- spese di comunicazione e promozione (produzione e divulgazione di materiale, anche editoriale);
- altri costi diretti da specificare secondo il prospetto di bilancio (es. diritti SIAE).

B. Costi indiretti e generali

Calcolati forfettariamente nella misura del 20% dell'importo totale del progetto e comprendenti a titolo esemplificativo costi del personale amministrativo, costi di gestione, consumi, canoni, spese relative ad assicurazioni ecc). I costi indiretti e generali non dovranno essere giustificati.

Non sono ammissibili e iscrivibili a budget spese per la manutenzione ordinaria e straordinaria di immobili, i costi sostenuti per IVA (a meno che il soggetto beneficiario dichiari di non poterla recuperare), spese legali e interessi su debiti.

In relazione alle ENTRATE devono obbligatoriamente essere iscritti a prospetto economico i seguenti importi:

- Il contributo richiesto al Comune di Messina nella misura fissa determinata nella tabella di cui all'art.7;
- Eventuali proventi inerenti le attività di progetto, quali contributi erogati da enti di natura privata o soggetti pubblici diversi dal Comune di Messina, ivi compresi i partner. È espressamente escluso che sia richiesto il rimborso per le medesime spese sovvenzionate da altri soggetti, o comunque sovvenzionate dal Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo ovvero ad altro titolo dal Ministero della Cultura (divieto di doppio finanziamento).

Tutti gli spettacoli e le attività progettuali, qualora sia previsto un biglietto di ingresso per il pubblico, dovranno essere a titolo gratuito.

I beneficiari sono autorizzati, purché sia funzionale a perseguire meglio l'obiettivo progettuale e coerente con i criteri di ammissibilità del presente avviso, a modificare il budget presentato in fase di domanda di partecipazione nel corso del progetto fino a un limite del 30% dei costi ammissibili



Città di Messina

Dipartimento Servizi alla Persona

tra le diverse voci di bilancio (ad. Esempio saranno ammissibili modifiche in aumento o in diminuzione tra diverse voci di bilancio nella misura massima di euro 8.331,00), senza che ciò sia considerato come una modifica del progetto approvato.

ART.7 –TERMINI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA DI CANDIDATURA

Ai fini della partecipazione alla presente procedura, il soggetto proponente dovrà presentare la seguente documentazione:

- 1) **istanza di partecipazione**, utilizzando il facsimile (**allegato n.1**) sottoscritta digitalmente dal legale rappresentante del soggetto proponente o capofila del raggruppamento contenente altresì l'autocertificazione ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 in merito al possesso dei requisiti soggettivi di ammissibilità; l'istanza dovrà essere corredata della scansione dell'Atto costitutivo e dello Statuto del soggetto dichiarante, laddove presenti;
- 2) **scheda raggruppamento** (solo in caso di partecipazione in raggruppamento), sottoscritta digitalmente dal legale rappresentante del soggetto proponente e contenente l'indicazione di tutti i componenti del raggruppamento di progetto e del ruolo dagli stessi svolto all'interno della progettualità candidata (**allegato n.2**);
- 3) **scheda progetto** (**allegato n. 3**), compilata in ogni sua parte, sottoscritta digitalmente dal legale rappresentante del soggetto proponente e corredata degli ulteriori elementi dalla stessa previsti;
- 4) **budget**(**allegato n.4**), sottoscritto digitalmente dal legale rappresentante del soggetto proponente;
- 5) **scheda soggetto proponente**, utilizzando il facsimile (**allegato n. 5**) sottoscritta digitalmente dal legale rappresentante del soggetto proponente e degli eventuali componenti del raggruppamento, contenente altresì l'autocertificazione ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 in merito al possesso dei requisiti soggettivi di qualificazione;
- 6) certificati di agibilità per gli anni 2022, 2023, 2024 e 2025 del proponente e degli eventuali componenti del raggruppamento;
- 7) eventuali lettere di sostegno e/o adesione da parte di stakeholders.

La modulistica per la presentazione dell'istanza di partecipazione e della documentazione sopraindicata, da utilizzare a pena di esclusione dalla presente procedura, è scaricabile sul sito Internet del Comune di Messina. L'istanza e ogni altro documento a corredo dovranno essere salvati in formato pdf e sottoscritti con firma digitale a cura del legale rappresentante del soggetto proponente.

In riferimento alle modalità di firma digitale si rimanda al D.Lgs 82/2005 Codice dell'amministrazione digitale e al Regolamento UE2014/910 sull'identità digitale (eIDAS).

Si specifica che non costituisce firma digitale la scansione di firma autografa.

La presentazione della domanda di partecipazione potrà avvenire **fino alle ore 12.00 del 14**



Città di Messina

Dipartimento Servizi alla Persona

novembre 2025:

- **mediante invio telematico dalla casella di Posta Elettronica Certificata intestata al soggetto proponente, esclusivamente alla casella di Posta Elettronica Certificata protocollo@pec.comune.messina.it e contestualmente mediante consegna di una copia cartacea presso il Dipartimento Servizi alla Persona, sito in viale Bocchetta a Messina, Palacultura Antonello da Messina, V piano.**

Si richiede di indicare in oggetto della pec la dicitura: **“Avviso pubblico per progetti nel campo dello spettacolo dal vivo – Circoscrizione n. XX”** specificando nell’oggetto la circoscrizione per la quale ci si candida.

La consegna della copia cartacea dovrà avvenire in plico chiuso, recante all’esterno la dicitura: **“Avviso pubblico per progetti nel campo dello spettacolo dal vivo – Circoscrizione n. XX”** specificando nell’oggetto la circoscrizione per la quale ci si candida e indicando il proponente. Si precisa che la consegna della copia cartacea potrà avvenire presso il Dipartimento Servizi alla Persona sito in Messina, viale Bocchetta, Palazzo della Cultura, quinto piano dal lunedì al venerdì dalle 9,00 alle 12,00.

Le domande inviate oltre tale data e orario sono inammissibili. Il rispetto della scadenza è perentorio e riguarda tanto l’invio della pec (farà fede la ricevuta di consegna) quanto la consegna della copia cartacea (anche in questo caso verrà rilasciata ricevuta riportante la data e l’ora della consegna). In caso di più invii da parte dello stesso soggetto, si considera valido l’ultimo pervenuto entro il termine sopra indicato.

Le carenze della documentazione che non consentono l’individuazione del contenuto della proposta progettuale o del soggetto proponente costituiscono irregolarità essenziali non sanabili. In particolare, la mancata presentazione dei documenti di cui ai punti 1), 3), 4), 5) e 6) del presente articolo comporterà l’esclusione dalla presente procedura.

I casi di irregolarità formali oppure di mancanza o incompletezza di dichiarazioni non essenziali, e i casi di carenza di qualsiasi elemento formale della domanda potranno essere sanati attraverso la procedura di soccorso istruttorio. Il Comune di Messina assegnerà ai soggetti interessati un termine di 3 giorni consecutivi, perché siano presentate, integrate o regolarizzate le dichiarazioni necessarie. In caso di inutile decorso del termine di regolarizzazione, il proponente è escluso dalla procedura.

ART.8-VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI



Città di Messina

Dipartimento Servizi alla Persona

La valutazione delle proposte progettuali è effettuata da apposita Commissione, nominata dal Dirigente del Dipartimento Servizi alla Persona del Comune di Messina, a seguito della scadenza del termine per la presentazione delle candidature, e sarà composta da 3 membri individuati all'interno del personale del Dipartimento competente.

Preliminarmente alla valutazione ad opera della Commissione verrà effettuata la verifica amministrativa da parte degli uffici competenti, che esamineranno la completezza e conformità amministrativa della documentazione secondo quanto prescritto dal presente avviso.

La Commissione procederà successivamente:

- alla ratifica delle operazioni di verifica amministrativa e alla ratifica in ordine alle risultanze delle stesse in termini di ammissibilità o meno delle istanze pervenute alla successiva fase di valutazione;
- all'esame di ammissibilità delle proposte e della compatibilità delle caratteristiche del progetto e del budget con quanto stabilito nell'avviso;
- alla valutazione qualitativa delle proposte ammesse.

La Commissione procederà all'attribuzione di un punteggio da 0 a 100, con la valutazione dei seguenti criteri:

CRITERI DI VALUTAZIONE		MAX 100 PUNTI
1. VALUTAZIONE QUALITATIVA DELLA PROPOSTA PROGETTUALE		Max punti 32
1.1	1.1 Qualità della proposta culturale, valutata in riferimento ai seguenti indicatori: <ul style="list-style-type: none">- Qualità artistica e innovatività della proposta progettuale;- Personale artistico e tecnico coinvolto;- capacità del progetto di valorizzare il tema del Natale e degli elementi artistici, culturali e delle tradizioni di ciascuna comunità;- radicamento della proposta progettuale sul territorio di riferimento;- promozione di azioni di riequilibrio territoriale attraverso il rafforzamento dell'offerta culturale;- promozione di iniziative formative e attivazione di laboratori dedicati alle arti performative;- diversificazione e multidisciplinarietà della proposta culturale e del target di riferimento;- estensione temporale delle attività progettuali.	Max punti 10
1.2	1.2 Capacità di far rete e impatto sociale , valutata in riferimento ai seguenti indicatori:	Max punti 8



Città di Messina

Dipartimento Servizi alla Persona

	<ul style="list-style-type: none">- capacità di arricchire la proposta culturale in maniera capillare in tutti i villaggi, rioni e fondi che presentano una relativa carenza di offerta artistica e culturale, di marginalità ed esclusione sociale, che compongono il lotto di riferimento;- coinvolgimento delle comunità (parrocchie, comunità religiose, istituti scolastici, associazioni locali);- estensione e qualità del partenariato in relazione alle attività proposte (es. presenza di partner con caratteristiche ed esperienze diverse, interdisciplinarietà);- livello di coinvolgimento del territorio/capacità di ingaggiare e valorizzare le potenzialità del territorio nello sviluppo delle attività progettuali;- promozione di sinergie con soggetti pubblici e privati;- perseguimento della finalità di inclusione e coesione nelle aree di intervento e rivitalizzazione sociale e culturale del contesto urbano di riferimento;- attitudine al coinvolgimento del pubblico nel territorio/accessibilità;- connessione con il patrimonio culturale e con gli eventi di rilievo del territorio (es. festività patronali, celebrazioni tradizionali ovvero eventi consolidati e caratterizzanti).	
1.3	1.3 Capacità di gestione e sostenibilità economica della proposta progettuale, valutata in riferimento ai seguenti indicatori: <ul style="list-style-type: none">- Struttura organizzativa prevista per la gestione progettuale;- individuazione e acquisizione della disponibilità di idonei spazi per lo svolgimento delle attività;- presenza e qualità del piano di promozione delle azioni progettuali;- congruità e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta.	Max punti 4
1.4	1.4 Coerenza e rispondenza della proposta rispetto agli indirizzi deliberati dal Consiglio della Circoscrizione per la quale ci si candida	Max punti 10
2.VALUTAZIONE QUANTITATIVA/AUTOMATICA DELLA PROPOSTA PROGETTUALE		Max punti 28
	2.1 Numero di giornate di spettacolo da effettuarsi nell'ambito della proposta progettuale Fino a 3 0 punti	Max punti 6



Città di Messina

Dipartimento Servizi alla Persona

Fino a 5 2 punti	
Fino a 7 4 punti	
Da 8 e oltre 6 punti	
2.2 Numero di giornate lavorative di lavoratori dello spettacolo da effettuarsi nell'ambito della proposta progettuale	Max 6 punti
Da 26 a 35 2 punti	
Da 36 a 45 4 punti	
Da 46 in poi 6 punti	
2.3 Attività multidisciplinare (Teatro, Musica, Danza, Attività Circensi)	Max 2 punti
2 o più settori 1 punto	
3 o più settori 2 punti	
2.4 Presenza di accordi con Associazioni ed Enti espressione della Comunità locale (non rientrano i componenti dell'eventuale) raggruppamento	Max 8 punti
1 punto ad accordo fino ad un massimo di 8	
2.5 Attività a target specifico	Max 6 punti
Previsione di attività laboratoriali a target specifico 2 punti	
Attività specifica per l'infanzia 2 punti	
Attività specifica per la terza età 2 punti	
3. QUALIFICAZIONE DEL SOGGETTO PROPONENTE (VALUTAZIONE QUANTITATIVA)	Max punti 40
3.1 Anni di attività dalla data di costituzione	Max 4 punti
Da 3 a 5 anni 2 punti	
Da 6 a 10 anni 3 punti	
Oltre 10 anni 4 punti	



Città di Messina

Dipartimento Servizi alla Persona

3.2 Numero di giornate contributive lavoratori dello spettacolo totali nel triennio 2021-2022-2023 Fino a 150 giornate 0 punti Da 151 a 300 giornate 2 punti Da 301 a 500 giornate 4 punti Da 501 a 700 giornate 6 punti Da 701 a 1000 giornate 8 punti Da 1001 giornate 10 punti	Max 10 punti
3.3 Numero di giornate di spettacolo di propria produzione totali nel triennio 2021-2022-2023 (comprovate con borderò SIAE o attestazione di pubblica autorità) Fino a 30 0 punti Da 31 a 40 2 punti Da 41 a 50 4 punti Da 51 a 60 6 punti Da 61 a 70 8 punti Da 71 10 punti	Max 10 punti
3.4 Sovvenzione pubblica Sovvenzione FURS per ciascuno degli anni 2022-2023-2024 5 punti Sovvenzione FUS per ciascuno degli anni 2022-2023-2025 5 punti	Max 10 punti
3.5 Esperienza sul territorio di riferimento Giornate di spettacolo nel territorio del Comune di Messina nel triennio 2021-2022-	Max 6 punti



Città di Messina

Dipartimento Servizi alla Persona

2023	
Fino a 4 0 punti	
Da 5 a 8 punti	
Da 9 a 15 4 punti	
Da 16 in poi 6 punti	

In caso di raggruppamento i punteggi di cui alle voci 3.2, 3.3 e 3.5 saranno determinati dalla somma dei valori di riferimento di ciascun soggetto aderenti al raggruppamento, i punteggi di cui alle voci 3.1 e 3.4 saranno dati dal capogruppo.

Limitatamente al criterio di valutazione “1. VALUTAZIONE QUALITATIVA DELLA PROPOSTA PROGETTUALE”, ogni commissario dovrà valutare i progetti in riferimento a ciascun criterio individuato, assegnando per ciascun criterio un giudizio, da eccellente a non adeguato, seguendo la seguente modulazione di merito:

ECCELLENTE	1,0
OTTIMO	0,9
BUONO	0,8
DISCRETO	0,7
SUFFICIENTE	0,6
MEDIOCRE	0,5
INSUFFICIENTE	0,4
SCARSO	0,3
NONVALUTABILE	0,2

Si calcolerà per ciascun criterio la media dei giudizi dei commissari e il valore risultante verrà moltiplicato per il peso attribuito al singolo criterio, al fine di ottenere il punteggio di criterio.

Per i criteri di valutazione “2. VALUTAZIONE QUANTITATIVA/AUTOMATICA DELLA PROPOSTA PROGETTUALE” e “3. QUALIFICAZIONE DEL SOGGETTO PROPONENTE (VALUTAZIONE QUANTITATIVA)” si procederà all’attribuzione automatica dei punteggi sulla



Città di Messina

Dipartimento Servizi alla Persona

base delle informazioni e dei dati forniti dai partecipanti.

Con riguardo al sub-criterio “2.4 Presenza di accordi con Associazioni ed Enti espressione della Comunità locale (non rientrano i componenti dell’eventuale) raggruppamento” si precisa quanto segue:

- Non si terrà conto di eventuali accordi o lettere di partenariato con altri operatori dello spettacolo;
- Non si terrà conto di eventuali accordi o lettere di partenariato da parte delle Circoscrizioni ovvero di articolazioni dell’Amministrazione comunale ovvero di organismi partecipati;
- Eventuali accordi o lettere di partenariato non specificamente riferiti ad una progettualità ed inseriti in più progettualità, verranno riconosciuti esclusivamente in un progetto sulla base di un criterio di territorialità (parrocchia o scuola rispetto alla Circoscrizione in cui hanno sede) ovvero con riguardo alla progettualità avente protocollo antecedente;
- Eventuali accordi o lettere di partenariato resi per una pluralità di sedi della medesima organizzazione, verranno conteggiati una sola volta.

La sommatoria dei punteggi di criterio così ottenuti determinerà il punteggio complessivo.

Non saranno finanziabili i progetti che abbiano ricevuto un punteggio complessivo inferiore alla soglia minima complessiva di 50/100.

Sulla base dei punteggi assegnati, il Comune di Messina approverà con atto dirigenziale la graduatoria finale con indicazione dei progetti ammessi a contributo.

La graduatoria verrà pubblicata sul sito istituzionale del Comune di Messina.

ART.9–TERMINI E MODALITÀ DI EROGAZIONE E RENDICONTAZIONE DEL CONTRIBUTO

Il contributo verrà erogato come di seguito indicato:

- un acconto pari al 50% del contributo a seguito dell’impegno di spesa da parte della Comune di Messina della spesa prevista, dietro istanza da parte del soggetto beneficiario;
- il saldo del restante 50%, a seguito della presentazione della rendicontazione finale delle spese sostenute ai sensi del presente articolo e a seguito di trasferimento delle risorse relative da parte del Ministero della Cultura.

La rendicontazione finale delle spese ai fini dell’erogazione del saldo e comprensiva dei giustificativi di spesa e delle relative quietanze di pagamento, come sotto meglio dettagliato, dovrà pervenire al Comune di Messina entro e non il 28 febbraio 2026.



Città di Messina

Dipartimento Servizi alla Persona

In sede di richiesta del saldo il soggetto beneficiario dovrà presentare la seguente documentazione in formato digitale, da far pervenire in un'unica PEC:

- 1) dettagliata relazione conclusiva sull'attività svolta - con eventuali motivazioni in merito a lievi difformità di svolgimento dell'iniziativa rispetto al progetto iniziale - corredata dei dati sulle presenze complessive e integrata dal calendario degli eventi realizzati;
- 2) eventuale rassegna stampa;
- 3) dettagliato rendiconto consuntivo, rilasciato sotto forma di dichiarazione sostitutiva di notorietà a firma del Legale Rappresentante, delle spese complessivamente sostenute e delle entrate percepite; il rendiconto dovrà riportare le medesime voci di spesa del preventivo presentato in risposta al bando; ove siano state effettuate modifiche al budget nel rispetto del 30% indicato all'art. 5, dovrà essere presentata relazione specifica che renda conto delle motivazioni di variazione di spesa;
- 4) elenco dettagliato delle pezze giustificative relative a tutte le voci di spesa;
- 5) pezze giustificative delle spese sostenute in copia digitale conforme all'originale per un importo paria quello del contributo erogato. Si ricorda che:
 - i giustificativi dovranno essere inderogabilmente intestati al soggetto beneficiario (soggetto proponente, capogruppo in caso di raggruppamento), imputabili all'intervento progettuale e nel periodo di attuazione dell'intervento;
 - i giustificativi dovranno essere conformi alla normativa fiscale, contabile e civilistica vigente ed essere corredati da valida quietanza di pagamento apposta sul documento stesso o su documento con equivalente forza probatoria;
 - i giustificativi dovranno riportare chiaramente la destinazione della spesa e avere congruenza temporale e funzionale con le attività previste nel progetto;
 - le spese non soggette ad I.V.A. dovranno riportare con esattezza la normativa (articolo e legge) a cui si riferisce l'esenzione. Se l'importo è superiore a euro 77,47 dovrà essere assolta l'imposta da bollo di euro 2,00 (Corte di cassazione n.13605/2003);
 - eventuali giustificativi di spese pagate in valuta straniera dovranno essere corredati da una dichiarazione sottoscritta dal Legale Rappresentante, contenente l'indicazione della corrispondenza in Euro.

Al fine di consentire la tracciabilità delle spese oggetto di contributo, tutti i pagamenti dovranno essere effettuati esclusivamente con le seguenti modalità:

- bonifico bancario (da conto corrente bancario la cui titolarità sia in capo all'ente beneficiario);
- carta di credito aziendale (la cui titolarità sia in capo all'ente beneficiario);
- ulteriori modalità elettroniche riconducibili al conto corrente intestato al soggetto beneficiario;
- assegno bancario non trasferibile accompagnato da quietanza liberatoria.

Non è pertanto possibile effettuare pagamenti in contanti in nessun caso.

L'intera documentazione in originale deve rimanere a disposizione presso la sede principale del soggetto beneficiario per un periodo di almeno 5 anni successivi al termine delle attività, disponibile



Città di Messina

Dipartimento Servizi alla Persona

per le verifiche in loco e fa parte integrante della documentazione finale relativa al finanziamento ottenuto.

La modulistica necessaria per la rendicontazione verrà fornita dal Comune di Messina.

Il pagamento del saldo è subordinato:

- alla verifica di conformità delle attività rispetto a quanto indicato nel progetto, nel relativo cronoprogramma e con quanto disciplinato nel presente avviso;
- alla completezza e regolarità della documentazione presentata;
- alla verifica di correttezza contributiva tramite l'acquisizione del DURC.

Il Comune di Messina procederà a eventuali riduzioni e revoche nel caso di interventi non attuati e/o non rendicontati secondo quanto previsto dalla proposta progettuale presentata in sede di partecipazione alla presente procedura.

Nel caso in cui il beneficiario intenda rinunciare al contributo concesso, dovrà comunicarlo al Comune di Messina a mezzo posta elettronica certificata all'indirizzo protocollo@pec.comune.messina.it.

ART.10–OBBLIGHI DEL BENEFICIARIO

La concessione del contributo genera per i beneficiari l'obbligo di adempiere a quanto stabilito dal presente Avviso.

I beneficiari rispondono della corretta esecuzione delle iniziative di progetto secondo le norme in vigore ed in ossequio ai Regolamenti comunali vigenti.

Ai fini di un corretto monitoraggio in itinere, i beneficiari si impegnano a fornire al Comune di Messina aggiornamenti periodici sullo stato di avanzamento del progetto nonché ogni altro dato e informazione richiesti.

I beneficiari dovranno farsi carico di tutte le concessioni, autorizzazioni e/o invio delle segnalazioni necessarie per l'attuazione delle attività progettuali nonché delle tasse e degli oneri previsti per la realizzazione delle iniziative.

Le attività dovranno essere organizzate nel rispetto delle norme di sicurezza e delle disposizioni vigenti al momento della realizzazione, comprese quelle eventualmente connesse ad emergenze epidemiologiche munite delle regolari autorizzazioni in riferimento al Testo unico delle Leggi di Pubblica Sicurezza. Si puntualizza sin d'ora che i beneficiari e i loro responsabili della sicurezza dovranno assicurare un sistema di controlli sul corretto svolgimento delle attività, garantendo il rispetto delle normative nazionali, regionali e locali vigenti e l'applicazione di quanto previsto dai



Città di Messina

Dipartimento Servizi alla Persona

piani di emergenza, a cura dei soggetti beneficiari e redatti da tecnici abilitati sulla base delle ultime circolari del Ministero dell'Interno, laddove previsto. Dovrà essere altresì garantito il personale sulla base dell'affluenza massima prevista per la prevenzione incendi e per la gestione del pubblico sia all'interno dell'area di svolgimento degli eventi sia all'esterno della stessa prevenendo il formarsi di assembramenti, con compiti di accoglienza, trattamento, regolamentazione dei flussi e gestione delle procedure di evacuazione.

I soggetti beneficiari dovranno assicurare un sistema di controlli, anche in riferimento alle attività eventualmente svolte dai componenti il raggruppamento e/o dai partner coinvolti, sull'ottemperanza delle norme relative alla contrattualizzazione e alla sicurezza dei lavoratori.

Il Comune di Messina resta estraneo ad ogni responsabilità per eventuali danni che dovessero conseguire a cose e/o a persone nello svolgimento della manifestazione.

I beneficiari sono tenuti a comunicare tempestivamente al Comune di Messina, via PEC ogni variazione sostanziale rispetto al progetto approvato e a segnalare tempestivamente eventuali criticità che possano compromettere la corretta esecuzione delle attività previste dal progetto e il rispetto del cronoprogramma concordato. In particolare, eventuali variazioni al programma presentato devono essere comunicate, fatte salve cause imprevedibili di forza maggiore, con un anticipo di sette giorni sulla data prevista per lo spettacolo o l'attività.

In tutti i materiali di comunicazione e promozione, online e cartacei, i beneficiari dovranno riportare il logo del MiC insieme a quello del Comune completi di lettering.

I beneficiari sono infine tenuti al rispetto delle disposizioni in materia di protezione dei dati personali, in particolare del Regolamento (UE)2016/679 del 27 aprile 2016 (GDPR)(v.art.12).

ART 11 – ISPEZIONI E CONTROLLI

Oltre al controllo sui documenti presentati ai fini della rendicontazione, il Comune di Messina si riserva la possibilità di effettuare ispezioni, controlli in loco e sopralluoghi (anche a campione) presso i beneficiari allo scopo di verificare lo stato di attuazione dei progetti e delle spese, il rispetto degli obblighi previsti dalla normativa vigente nonché dall'avviso, la veridicità delle dichiarazioni e informazioni prodotte con particolare riferimento agli originali dei documenti contabili prodotti, e, in generale, le condizioni per la fruizione e il mantenimento del contributo.

I beneficiari sono tenuti a consentire e agevolare le attività di controllo e a mettere a disposizione le necessarie informazioni e tutti i documenti giustificativi relativi alle spese ammesse.

Nel caso in cui i beneficiari non si rendano disponibili ai controlli in loco o non producano le informazioni e i documenti richiesti in sede di verifica ovvero nei termini/modi indicati, si potrà procedere alla revoca d'ufficio del contributo concesso. In caso di accertamenti e verifiche che



Città di Messina

Dipartimento Servizi alla Persona

riscontrino irregolarità in relazione al Progetto realizzato e/o alle spese sostenute, il Comune di Messina deciderà in merito alla revoca del finanziamento ed al recupero totale o parziale delle somme indebitamente percepite oltre agli interessi e le sanzioni previste dalla normativa di riferimento.

ART.12 – TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Nello svolgimento delle attività connesse con il progetto ammesso a contributo, il Comune di Messina e i beneficiari si atterranno alla:

- tutela della privacy: le informazioni relative all'utente sono trattate nel pieno rispetto del Regolamento Europeo UE 2016/679 in vigore dal 25 maggio 2018, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati). Esse possono essere utilizzate dal servizio esclusivamente con le finalità espresse nell'informativa sulla privacy;
- confidenzialità e riservatezza: tutte le informazioni apprese saranno mantenute come confidenziali e riservate salvo esplicito consenso scritto da parte dell'utente e comunque previa informazione ed autorizzazione dello stesso.

Art. 13 – RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO E CONTATTI

Il responsabile del procedimento è dott. Salvatore De Francesco.

Per informazioni sul presente avviso e sulle procedure di presentazione delle proposte progettuali, i soggetti interessati potranno rivolgersi ai seguenti indirizzi email

s.defrancesco@comune.messina.it

m.ciuci@comune.messina.it

f.to Dott. Salvatore De Francesco